

Δελτίο Τύπου

Abu Hassan - Όπερα από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης

Το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης σας προσκαλεί στην όπερα **Abu Hassan** του Carl Maria von Weber τη **Δευτέρα 13 Νοεμβρίου 2023 στις 21:00 στο Βασιλικό Θέατρο**, 30ής Οκτωβρίου 2, Θεσσαλονίκη.

Η μονόπρακτη κωμική οριεντάλ όπερα του Weber, “Abu Hassan” (Αμπού Χασσάν) αναβιώνει για μία και μοναδική παράσταση, σε μία παραγωγή που αποτελεί σύμπραξη της Σχολής Μελοδραματικής, της Συμφωνικής Ορχήστρας και της Χορωδίας του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης σε μουσική διεύθυνση του μαέστρου, Βλαδίμηρου Συμεωνίδη, σκηνοθεσία του καθηγητή Μελοδραματικής, Άκη Λαλούση και διδασκαλία Χορωδίας, Ελεωνόρα Καλαϊτζίδου.

Μια όπερα ξεκαρδιστικά μοναδική, οξυδερκής και ανεπανάληπτη, ζωντανεύει στη σκηνή του Βασιλικού Θεάτρου.

Είσοδος ελεύθερη.

Υπόθεση

Εμπνευσμένη από τη διάσημη συλλογή παραμυθιών «**Χίλιες και Μία Νύχτες**», η ιστορία του Abu Hassan μας ταξιδεύει στην Ανατολή, όπου ο πρωταγωνιστής μας και η πιστή του γυναίκα, Fatime, βουτηγμένοι στα χρέη απέναντι στον δανειστή και τοκογλύφο, Omar, σκαρφίζονται ένα τέχνασμα: θα προσποιηθούν ότι πέθαναν ο καθένας με την σειρά του, ώστε να μπορέσουν να αποσπάσουν χρήματα από τον Χαλίφη για τις κηδείες τους και έτσι να ξεχρεώσουν! Πιστεύουν ότι αυτό θα τους βγάλει από τη δύσκολη θέση, αλλά όχι για πολύ! Τι θα συμβεί, άραγε, όταν ο πολυχρονεμένος Χαλίφης αποφασίσει να επισκεφθεί το σπίτι τους για να διαπιστώσει ποιος πέθανε πρώτος; Ένα τέχνασμα, ένα στοίχημα και τη συνέχεια θα την ανακαλύψετε εσείς...!

Abu Hassan

Μουσική: **Καρλ Μαρία φον Βέμπερ**

Λιμπρέτο: **Φραντς Καρλ Χίμερ**

Πρωταγωνιστούν σπουδαστές της **Σχολής Μελοδραματικής του Κ.Ω.Θ.** από την τάξη του καθηγητή Άκη Λαλούση.

Αμπού Χασσάν: **Στέφανος Καργατζής (τενόρος)**

Φατίμε: **Θεοδοσία Δημητρακίδου (σοπράνο)**

Ομάρ: **Δημήτριος Φλάρης (μπασοβαρύτονος)**

Τσέμρουντ: **Μαρία Λιούλιου (ομιλών ρόλος)**

Μεσρούρ: **Βασίλης Βικελούδας (ομιλών ρόλος)**

Χαλίφης: **Χρήστος Μπάκας (ομιλών ρόλος)**

Τζομπείντε: **Βασιλική Πολύχρονου (ομιλών ρόλος)**

Συντελεστές παράστασης

Συμφωνική Ορχήστρα Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης

Μουσική Διεύθυνση: **Βλαδίμηρος Συμεωνίδης**

Διδασκαλία Χορωδίας: **Ελεωνόρα Καλαϊτζίδου**

Σκηνοθεσία: **Άκης Λαλούσης**

Μουσική προετοιμασία: **Κατερίνα Σακέττα**

Κινησιολογική επιμέλεια: **Μέλπω Βασιλικού**

Απόδοση-επιμέλεια γερμανικού κειμένου: **Ελένη Θεοδωρίδου**

Μακιγιάζ – κομμώσεις: **Ι.Ε.Κ. ΑΚΜΗ**

Κοστούμια: **Βεστιάριο Κ.Θ.Β.Ε. & Κ.Ω.Θ.**

Επιμέλεια σκηνικών & κοστούμιών: **Άκης Λαλούσης**

Παραγωγή: **Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης, 2023**

Μέγας Χορηγός

**Χειροποίητα
Χαλιά**



Taba Tabae



Carpet U2

Ευχαριστούμε τον Ι.Ν. Αγίας Βαρβάρας για την παραχώρηση του χώρου προβών της Χορωδίας του Κ.Ω.Θ.



**Κρατικό
Ωδείο
Θεσσαλονίκης**

ΚΘΒΕ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ



ΑΚΜΗ
Ο ΗΓΕΤΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ