

Πληροφορίες προς τους υποψηφίους για τις ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

**ΒΙΟΛΙΟΥ**

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ	ΗΛΙΚΙΕΣ (αρθ. 12 ΦΕΚ 229/Α, 11-11-1957)
να έχουν ολοκληρώσει την ύλη της Β΄ Κατωτέρας	Γ΄ Κατωτέρα μέχρι 16 ετών Α΄ Μέση: μέχρι 17 ετών Α΄ Ανωτέρα: μέχρι 20 ετών <i>*Παρέκκλιση των διατάξεων του ορίου ηλικίας επιτρέπεται μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις υποψηφίων που παρουσιάζουν εξαιρετικές μουσικές ικανότητες</i>
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	

Τα κομμάτια των εξετάσεων, αναλόγως του επιπέδου, είναι:

για Κατωτέρα

1. Κλίμακες με αρπέζ [2 οκτάβες με αλλαγές έως και την 3<sup>η</sup> θέση]
2. Μία σπουδή [Wolfhant, Kayser, Mazas I, Seybold V ή και άλλες ανάλογης δυσκολίας] με αλλαγές έως και την 3<sup>η</sup> θέση
3. Κοντσέρτο: Το 1<sup>ο</sup> μέρος [Vivaldi α) σε σολ μείζ, β) σε λα ελάσσ., Rieding (ουγγαρέζικο), Seitz σολ ελ., Kühler op.15 σε ρε μείζ. ή και άλλα ανάλογης δυσκολίας]

για Μέση

1. Κλίμακες σε 3 οκτάβες, αρπέζ [όλα]
2. Μία σπουδή [Mazas I (από αρ. 15 & μετά), Mazas II, Kreutzer, Fiorillo, Dont op. 37 ή και άλλες ανάλογης δυσκολίας]
3. Κοντσέρτο: ένα 1<sup>ο</sup> μέρος [Bach σε λα ελ., Accolay, Haydn σε σολ, μείζ., Viotti αρ. 23 σε σολ μείζ., Holländer ή και άλλα ανάλογης δυσκολίας]

για Ανωτέρα

1. Κλίμακες σε 3 οκτάβες, αρπέζ [όλα], διπλές [τρίτες, έκτες, οκτάβες, παιγμένες χωριστά και Legato, 2 νότες ανά δοξάρι τουλάχιστον]
2. Μία σπουδή [Kreutzer (από αρ. 16 & μετά), Rode, Don't op.35, Fiorillo (από αρ. 20), Gavinies]
3. Κοντσέρτο: ένα 1<sup>ο</sup> μέρος [Bach σε μι μείζ., Mozart σε σολ μείζ., Bruch σε σολ ελ., Viotti αρ. 22 σε λα ελ., Beriot αρ. 7, Spohr αρ. 2 ή και άλλα ανάλογης δυσκολίας]

για Δίπλωμα (όσοι έχουν Πτυχίο)

1. Κλασικό κοντσέρτο: το 1<sup>ο</sup> μέρος με cadenza από τα Mozart (σολ μείζ. K. 216, ρε μείζ. K. 218, λα μείζ. K. 219), είτε το Haydn σε ντο μείζ.
2. Bach: Ένα αργό κι ένα γρήγορο μέρος από τις σονάτες και παρτίτες για σόλο βιολί
3. Ένα δεξιοτεχνικό έργο για σόλο βιολί (Caprice, σπουδή)
4. Κοντσέρτο: ένα 1<sup>ο</sup> μέρος [Lalo - Symphonie Espagnole, Wieniavsky αρ. 2, Saint-Saëns αρ. 3, Vieuxtemps αρ. 2 ή αρ.4, Bruch σε σολ ελ. (1<sup>ο</sup> & 2<sup>ο</sup> μέρος) ή άλλα ανάλογης δυσκολίας]

- Παρακαλούμε σημειώστε στην αίτηση τη διάρκεια κάθε έργου και τη συνολική διάρκεια του προγράμματος
- Οι υποψήφιοι υποχρεούνται να φέρουν μαζί τους την ημέρα της εξέτασης ΔΥΟ (2) αντίγραφα των μουσικών έργων της επιλογής τους για την εξεταστική επιτροπή.

- Πλην των αρχαρίων, όλοι οι υποψήφιοι θα εξεταστούν στην Prima Vista (εκ πρώτης όψεως ανάγνωση σύντομου έργου ή αποσπάσματος) κι ενδέχεται να απαντήσουν σε διάφορα ερωτήματα.
- Η Επιτροπή Εισαγωγικών διατηρεί το δικαίωμα να διακόψει τους υποψηφίους όταν κρίνει ότι έχει σχηματίσει επαρκή εικόνα.
- Η απόφαση της Επιτροπής είναι τελική.
- Υποβολή αιτήσεων: από Δευτέρα 19 Αυγούστου έως και Πέμπτη 29 Αυγούστου 2024, αποκλειστικά ηλεκτρονικά (ranja\_mountraki@hotmail.com).
- Το πρόγραμμα των εισαγωγικών εξετάσεων θα αναρτηθεί την Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου 2024.
- Έναρξη εξετάσεων: Τρίτη 10 Σεπτεμβρίου 2024.

Οι ακριβείς ώρες θα ανακοινωθούν με email στους υποψηφίους σπουδαστές

Οι προϋποθέσεις των εξετάσεων (ύλη κτλ) και τα όρια ηλικίας για την εισαγωγή και εγγραφή των σπουδαστών στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης θα είναι διαθέσιμα από την Τρίτη 13 Αυγούστου στη νέα ιστοσελίδα του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης: [www.tsc.edu.gr](http://www.tsc.edu.gr), ενώ για πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται και στο τηλ: 2316009657.

### ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ

Οι κατατακτήριες εξετάσεις Θεωρητικών αφορούν μόνο όσους έχουν περάσει το Πρακτικό σκέλος των Εισαγωγικών Εξετάσεων.

- Τα παρακάτω δεν αφορούν όσους κατέχουν ΠΤΥΧΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ (Αρμονίας και πάνω) ή ΠΤΥΧΙΑ ΟΡΓΑΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ (κατάθεση φωτοαντιγράφου)
- Μαθητές που έχουν παρακολουθήσει μαθήματα ΘΕΩΡΙΑΣ-ΣΟΛΦΕΖ και ΑΡΜΟΝΙΑΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΥ, δικαιούνται να δώσουν εξετάσεις για πιστοποίηση των γνώσεων τους και κατάταξη στο ανάλογο επίπεδο (η ύλη είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα «Υποχρεωτικά μαθήματα»)
- Σε περίπτωση μη συμμετοχής στις παραπάνω εξετάσεις γίνεται αυτόματη κατάταξη στο ΘΕΩΡΙΑ-ΣΟΛΦΕΖ Α΄ έτος.
- Μαθητές που επιθυμούν να εξεταστούν στο ΣΟΛΦΕΖ Δ΄ και ΑΡΜΟΝΙΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ Α΄ ή Β΄, εξετάζονται ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ σε ΘΕΩΡΙΑ Γ΄ έτος και ΣΟΛΦΕΖ-ΝΤΙΚΤΕ Γ΄ έτος.
- Όσοι μαθητές επιθυμούν, μπορούν να εξετασθούν – στο πλαίσιο των εισαγωγικών εξετάσεων – στην ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Α΄ έτος, ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Α΄ έτος

- Προϋπόθεση για να δώσει κάποιος εξετάσεις στην ΙΣΤΟΡΙΑ Α΄ έτος είναι να έχει προβιβάσιμο βαθμό (τουλάχιστον 5) σε ΘΕΩΡΙΑ Γ΄, ΣΟΛΦΕΖ Γ΄ και ΝΤΙΚΤΕ Γ΄.
- Προϋπόθεση για να δώσει κανείς εξετάσεις στη ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Α΄ είναι να εξετασθεί στο Β΄ έτος ΑΡΜΟΝΙΑΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ και να έχει προβιβάσιμο βαθμό.
- Η ύλη για την ΙΣΤΟΡΙΑ Α΄ έτος, και ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Α΄ έτος είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα «Υποχρεωτικά μαθήματα»

Δεν υπάρχει δυνατότητα κατατακτήριων εξετάσεων στα εξής μαθήματα και έτη: ΣΟΛΦΕΖ Ε΄, ΑΡΜΟΝΙΑ Γ΄, ΙΣΤΟΡΙΑ Β΄, ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Β΄. Οι νέοι σπουδαστές υποχρεούνται να φοιτήσουν στο ΚΩΘ και να εξεταστούν στο τέλος του διδακτικού έτους. Το πρόγραμμα εξετάσεων για τα υποχρεωτικά θεωρητικά μαθήματα ανακοινώνεται στο πρόγραμμα εισαγωγικών εξετάσεων των Σχολών.

- **Οι ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ** έχουν υποχρέωση να τακτοποιήσουν την **ΕΓΓΡΑΦΗ** τους (οι ημερομηνίες θα ανακοινωθούν από τη Γραμματεία Σπουδών)

Τα δικαιολογητικά που απαιτούνται είναι:

- Αίτηση (έντυπη από τη Γραμματεία)
- Φωτοτυπία ταυτότητας (εφόσον υπάρχει) ή πιστοποιητικό γέννησης
- Δύο φωτογραφίες
- Τίτλοι σπουδών (Αντίγραφα ωδειακών Πτυχίων και Διπλωμάτων, εφόσον υπάρχουν)
- Άδεια παραμονής για τους αλλοδαπούς

*Πληροφορίες: 2316009657, ώρες 10.00-14.00, [www.tsc.edu.gr](http://www.tsc.edu.gr)*