

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ**Α Ι Τ Η Σ Η**

για _____

(π.χ., Πιάνο, Βιολοντσέλο, Μονωδία, Αρμονία, Αντίστιξη)

Επώνυμο: _____

Όνομα: _____

Όνομα πατέρα: _____

Ονοματεπώνυμο μητέρας: _____

Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας ή Διαβατηρίου: _____

Ημερομηνία γέννησης: _____ Ηλικία: _____

Διεύθυνση οικίας, Τ.Κ. Πόλη: _____

Τηλέφωνα (κινητά & οικίας): _____

Email: _____

1. Εάν φοιτήσατε σε Ωδείο/-α, συμπληρώστε:

* Επωνυμία Ωδείου: _____

* Ειδικό Μάθημα: _____

* Τάξη Φοίτησης: _____

2. Άλλες μουσικές γνώσεις που διαθέτετε: _____

3. Πρόγραμμα εξετάσεων: συνθέτης - τίτλος - διάρκεια: _____

4. Έχετε διαβάσει το έντυπο προϋποθέσεων εισαγωγής στη συγκεκριμένη Σχολή;

NAI _____ OXI _____

5. Συνημμένα (απολυτήριои τίτλοι αναγνωρισμένου Ωδείου σε Όργανο/Μονωδία ή Θεωρητικό Μάθημα, π.χ. Βιολί, Αρμονία, Αντίστιξη):

(συνέχεια στην επόμενη σελίδα)

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης (Κ.Ω.Θ.), που εδρεύει στη Θεσσαλονίκη (Οδός: Φράγκων 15, Τ.Κ. 54625, Θεσσαλονίκη, Τηλέφωνο: 2310.510551), όπως νόμιμα εκπροσωπείται, ενημερώνει με το παρόν, και σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας περί προστασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα (ΔΠΧ) και ιδιαιτέρως του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 και του Ν.4624/2019, **υπό την ιδιότητά του ως «Υπεύθυνος Επεξεργασίας»** το φυσικό πρόσωπο που συμπληρώνει και υπογράφει την ως άνω Αίτηση (εφεξής καλούμενο «Υποκείμενο των Δεδομένων»-ΥτΔ), ότι το Κ.Ω.Θ. και οι αρμόδιες Διευθύνσεις-Τμήματα αυτού (όπως και οι υπάλληλοί του, που ενεργούν υπό την εποπτεία του, κατ' εντολή και για λογαριασμό του και στα πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους), **συλλέγει, επεξεργάζεται και τηρεί** τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα που αναφέρονται στο Έντυπο της Αίτησης, τα οποία αυτοβούλως και για την ικανοποίηση των αιτημάτων του υποβάλλει ο/η αιτών/ούσα – «Υποκείμενο των Δεδομένων».

Δραστηριότητα επεξεργασίας ΔΠΧ	1. Συλλογή 2. Αποθήκευση 3. Χρήση
Υποκείμενα	- Αιτών/ούσα
Δεδομένα που υποβάλλονται σε επεξεργασία	Αιτών/ούσα - Στοιχεία επικοινωνίας (Όνομα, Επώνυμο, Διεύθυνση Κατοικίας, Τηλέφωνα επικοινωνίας, Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου) - Προσωπικά στοιχεία (Πατρώνυμο, Μητρώνυμο, ΑΔΤ, Αριθμός Διαβατηρίου, Ημερομηνία γέννησης, Ηλικία) - Μουσικές γνώσεις, Φοίτηση σε Ωδείο
Σκοπός επεξεργασίας ΔΠΧ	- Εξέταση αίτησης για συμμετοχή σε Εισαγωγικές Εξετάσεις - Ανάγκη επικοινωνίας με το ΥτΔ
Νομική βάση επεξεργασίας ΔΠΧ	Επεξεργασία απαραίτητη για τη συμμόρφωση με έννομη υποχρέωση του Υπεύθυνου Επεξεργασίας (άρθρο 6 § 1γ' ΓΚΠΔ)
Χρόνος διατήρησης ΔΠΧ	Διατήρηση στο αρμόδιο Τμήμα για απαραίτητο χρονικό διάστημα διάρκειας που απαιτείται από την οικεία νομοθεσία – Ασφαλής αρχειοθέτηση και στη συνέχεια, ασφαλής καταστροφή των ΔΠΧ δυνάμει νομοθετικών διατάξεων (πχ. ΠΔ 480/1985)
Δικαιώματα ΥτΔ*	- Πρόσβαση (ΓΚΠΔ άρθρο 15) - Διόρθωση (ΓΚΠΔ άρθρο 16) - Διαγραφή (ΓΚΠΔ άρθρο 17) - Περιορισμός της επεξεργασίας (ΓΚΠΔ άρθρο 18) *υπό τους όρους της κείμενης νομοθεσίας
Τρόπος άσκησης δικαιωμάτων ΥτΔ	- με επιστολή στη διεύθυνση «Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης» (Φράγκων 15, ΤΚ 54625, Θεσσαλονίκη) - με ηλεκτρονικό μήνυμα στη διεύθυνση odiokrat@yahoo.gr
Περαιτέρω Διαβίβαση Εχεμύθεια	Κατά κανόνα δεν γίνεται διαβίβαση – Διαβίβαση μπορεί να λάβει χώρα μόνο για την ικανοποίηση έννομης υποχρέωσης του Υπεύθυνου Επεξεργασίας
Υπεύθυνος Προστασίας Δεδομένων	Computer Studio A.E. Λεωφόρος Βουλιαγμένης 223, Τ.Κ. 17237, Δάφνη Αττικής, Τηλ.: 2109761865, Ηλεκτρονική διεύθυνση-email: dpo@tsc.edu.gr
Σε περίπτωση που μετά από την επικοινωνία σας με το Κ.Ω.Θ. δεν ικανοποιήθηκε το αίτημά σας μπορείτε να προβείτε σε καταγγελία στην ΑΠΔΠΧ ηλεκτρονικά https://www.dpa.gr/el/polites/katagelia_stin_arxi ή με την αποστολή email: complaints@dpa.gr ή ταχυδρομικά, Λ. Κηφισίας 1-3, 115 23 Αθήνα ή και αυτοπροσώπως στα γραφεία της Αρχής (1ος όροφος). Ωρες 09:00 – 13:00.	